

EBREZENI

Idény bérlet 69-ik sz.
(páratlan.)



VÁROSI SZÍNHÁZ.

IV-ik kis bérlet 9-ik sz.
(páratlan.)

Pénteken, 1888. december 14-én:

A KÉKSZAKÁLU HERCEG.

Nagy operette 4 felvonásban. Írták: Meilhac és Halévy. Zenéjét szerző: Offenbach Jakab. Fordította: Némethy. (Rendező: Andorfy. Karnagy: Znojemszky.)

S Z E M É L Y E K:

Bobéche király	—	—	—	Andorfy.	Kis leány	—	—	—	Perge J.
Klementina, neje	—	—	—	Locsarekné.	Blanka,	—	—	—	Dorsay L.
Hermína, leányuk (eleintén Fleurette virágáros-leány)	—	—	—	Kocsis Etel.	Heloise,	—	—	—	Kovács Fáni.
Saphir herceg	—	—	—	Ellinger I.	Eleonora,	a kékszakálu hg. elhalt nejei			Tájkerti B.
Oszkár gróf, Bobéche király minisztere	—	—	—	Rónaszéky.	Laura,	—	—	—	Sulinka M.
Alvarez, udvaronc	—	—	—	Hegyessy.	Rosalinda,	—	—	—	Egyed A.
Kékszakálu herceg	—	—	—	Valentin.	Első	} pár	—	—	Gulyás.
Populani, alchimista, a kékszakálu herceg szolgálatában	—	—	—	Püspöky.	Második		—	—	Palotay.
Boulotte, pázstorleány	—	—	—	Kopácsi J.	Első	} apród	—	—	Egyed M.
Lovagok, pázstorok, nők, fegyveresek. Történik: az első felvonás a kékszakálu herceg egy falujában, a második Bobéche királynál, a harmadik a kékszakálu hercegnél, a negyedik Bobéche király palotájában. Idő: a keresztes háború.	—	—	—	—	Második		—	—	Tájkerti J.
—	—	—	—	—	Irnok	—	—	—	Nagy J.

Helyárak: Alsó- és közép páholy 4 frt. Családi páholy 6 frt. Emeleti páholy 3 frt. Támlásszék az első három sorban 1 frt 20 kr. IV—X. sorig 1 frt. XI—XIV. sorig 80 kr. Emeleti zártzék az első két sorban 60 kr. a többi sorban 50 kr. Földszinti állóhely 40 kr. Tanuló- és katona-jegy a földszinti állóhelyen 30 kr. Karzati állóhely, vasárnap és ünnepnapokon 30 kr, hétköznapi 20 kr. Egy színlap ára a pénztárnál 10 kr.

Kedvezményes-jegyek egész nap válthatók.

Jegyek válthatók délelőtt 9—12-ig és délután 3—5-ig Esti pénztár nyitás 6 órakor.

Az előadás kezdete pont 7 órakor.

Holnap, szombaton, 1888. december 15-én, páros bérletben, itt először:

THURÁN ANNA.

A Péczely díjjal jutalmazott tört. dráma. Írta: Bartók Lajos.

„Válás után,”
vigjáték 3 felvonásban.

Ujdonságok:

„Magduska öröksége,”
népszínmű.

Legközelebb színre kerül:

»Király fogás.«

Uj betanulással „vivó táncz”-czal, Andorfy Péter jutalmául.

Valentin Lajos,
igazgató.

Folyószám: 76.

Debrecen, 1888. Nyom. a város könyvnyomdájában. — 1852.

(Bgn. 3536.)